

M Y L I F E

D E S I G N

S T O R I E S

D A Y

I N T E R I O R S

**Poliform**

# DAY INTERIORS

## **UNEXPECTED CONTRASTS** pag 02

Wall System sistema librerie/bookcases design Rodolfo Dordoni, Bristol divano/sofa design Jean-Marie Massaud

## **BALANCE AND UNLIMITED DESIGN FREEDOM** pag 28

Sintesi sistema contenitori/system containers design Carlo Colombo, Dune divano/sofa design Carlo Colombo

## **CLASSIC STYLES REINTERPRETATION** pag 56

Wall System librerie/bookcases design Rodolfo Dordoni, Tribeca divano/sofa design Jean-Marie Massaud

## **INNOVATIVE SHAPES AND FUNCTIONAL UNITS** pag 84

Wall System librerie/bookcases design Rodolfo Dordoni, Paris-Seoul divano/sofa design Jean-Marie Massaud

## **ESSENTIAL LINES AND STRONG CONTRASTS** pag 118

Skip sistema librerie/bookcase design Studio Kairos, Shangai divano/sofa design Carlo Colombo

## **FINITURE** pag 144

finishings

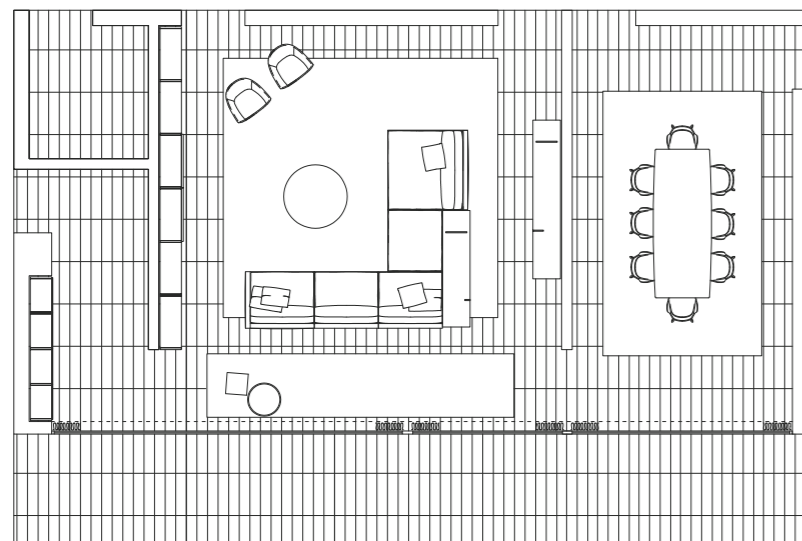
Poliform propone la nuova zona living: interni che presentano librerie e pareti attrezzate come elementi integranti del progetto architettonico, scandendo gli spazi e adattandosi ad ogni situazione.

Ambienti dedicati alla convivialità e al relax risolti in ogni dettaglio, in cui all'eccezionale versatilità dei sistemi componibili si affianca la varietà di proposte delle collezioni imbottiti e complementi.

Poliform has designed a new living room: interiors featuring bookcases and equipped wall panels that form an integral part of the architectural design, marking out the spaces and adapting to any situation.

These settings are dedicated to conviviality and relaxation, where painstaking care has been applied to every detail and where the exceptional versatility of the modular systems are supported by a variety solutions in the upholstered products and interior furnishings collections.

UNEXPECTED  
CONTRASTS OF  
ELEMENTS AND SPACES  
TO DEFINE NEW  
ARCHITECTURES



In questo progetto: composizioni Wall System laccato lucido moka. Ante Slim rovere cenere. Cassetti Flat e schienali rovere cenere, ante scorrevoli Bold in cuoio nero e binario laccato opaco moka. Griglia interna sp 14 mm laccato opaco moka con illuminazione integrata led.

This project: Wall System moka glossy lacquered. Slim doors in cenere oak. Flat drawers and back panels in cenere oak, Bold sliding doors in black hide and guide rail moka mat lacquered. Inner grid th. 1/2" moka mat lacquered with built-in led lamps.











In questa pagina: composizione Wall System, laccato lucido moka, schienali e cassetti Flat rovere cenere, ante scorrevoli Bold in cuoio nero e binario laccato opaco moka, griglia interna sp 14 mm laccato opaco moka. Divano Bristol in tessuto sfoderabile Rabat 412 cemento, cuscini velluto Persia 1403 ocra e 1404 carbone. Tavolino Bristol centrostanza in rovere cenere. Poltrone Mad Chair con gambe in rovere spessart e scocca rivestita in velluto sfoderabile Persia 1404 carbone. Nella pagina precedente, a sinistra: madia Bristol rovere cenere e laccato opaco piombo.

This page: Wall System, moka glossy lacquered, back panels and Flat drawers in cenere oak, Bold sliding doors in black hide and guide rail moka mat lacquered, inner grid th. 1/2" moka mat lacquered. Bristol sofa in 412 cemento Rabat removable fabric, cushions in 1403 ocra and 1404 carbone Persia velvet. Bristol coffee table in cenere oak. Mad Chair armchairs with legs in spessart oak and body covered in 1404 carbone Persia removable velvet. Previous page, on the left: Bristol sideboard in cenere oak and piombo mat lacquered.



Nella foto in alto: dettaglio della composizione a parete con struttura laccato lucido moka, schienali e ante battenti Slim rovere cenere. A destra: la griglia interna sp 14 mm laccato opaco moka è dotata di illuminazione integrata led. Nella pagina successiva: cassetti Flat con apertura push, frontali e top in rovere cenere, interno nobilitato txt bronzato. Struttura Wall System laccato lucido moka, griglia interna sp 14 mm laccato opaco moka.

Above: detail of wall composition with glossy moka lacquered structure, back panels and Slim leaf doors in cenere oak. Right: Inner grid th. 1/2" moka mat lacquered with built-in led lamps. Next page: Flat drawers with push opening, fronts and top in cenere oak, inner part in TXT bronzed melamine. Wall System with structure in moka glossy lacquered, inner grid th. 1/2" moka mat lacquered.









A destra: composizione Wall System laccato lucido moka, ante scorrevoli Bold in cuoio nero e binario laccato opaco moka. Nella foto in alto: dettaglio dell'anta Bold rivestita in cuoio con cuciture a vista, maniglia di richiamo a scomparsa in metallo verniciato piombo.

Right: Wall System moka glossy lacquered, Bold sliding doors in black hide and guide rail moka mat lacquered. Above: detail of Bold door covered in hide with visible stitching, piombo painted metal built-in handle.





In questa pagina: composizione divano Bristol in tessuto sfoderabile Rabat 412 cemento, cuscini velluto Persia 1403 ocra e 1404 carbone. In primo piano pouf Bristol in velluto sfoderabile 1404 carbone. Tavolini Bristol retrodivano e centrostanza in rovere cenere. Nella foto in alto: dettaglio del bracciolo orizzontale.

This page: Bristol sofa in 412 cemento Rabat removable fabric, cushions in 1403 ocra and 1404 carbone Persia velvet. In the foreground: Bristol pouf in 1404 carbone removable velvet. Cenere oak Bristol coffee tables to be put behind the sofa and in the middle of the room. Above: horizontal arm detail.





In questa pagina: madia del sistema Bristol in rovere cenere, piedini in metallo verniciato piombo. Vani a giorno rovere cenere, contenitori con anta a ribalta laccato opaco piombo. In primo piano la caratteristica doppia cuscinatura dello schienale di Bristol, in tessuto sfoderabile Rabat 412 cemento, cuscino velluto Persia 1403 ocra.

This page: Bristol sideboard in cenere oak, feet in piombo painted metal. Open units in cenere oak, storage units with flap door piombo mat lacquered. In the foreground: Bristol backrest double cushion in 412 cemento Rabat removable fabric, cushion in 1403 ocra Persia velvet.





In questa pagina: poltrone Mad Chair con gambe in rovere spessart e scocca rivestita in velluto sfoderabile Persia 1404 carbone. Pouf Onda in velluto sfoderabile Persia 1403 ocra.  
This page: Mad Chair with legs in spessart oak and body covered in 1404 carbone Persia removable velvet.  
Onda pouf in 1403 ocra Persia removable velvet.



Nella foto a sinistra: al centro, madia Free laccato lucido ocra. Sui lati, composizioni Wall System rovere cenere, griglie interne sp 14 mm laccato opaco moka. Pouf Onda in velluto sfoderabile 1404 carbone.

Nella foto in alto: dettaglio dell'interno dei cassetti in nobilitato rovere spessart.

Left: in the middle, Free sideboard ocra glossy lacquered, Wall System in cenere oak, inner grids th. 1/2" moka mat lacquered. Onda pouf in 1404 carbone removable velvet. Above: detail of the inner parts of the drawers in spessart oak melamine.





In questa pagina: tavolo Howard con struttura rovere spessart e piano in marmo calacatta oro levigato.  
Sedie Ventura nelle versioni con e senza braccioli, struttura rovere spessart e scocca rivestita in tessuto Merida  
02 tortora. Pouf Onda rivestito in velluto sfoderabile Persia 1403 ocra.

This page: Howard table with structure in spessart oak and mat calacatta oro marble top. Ventura chairs with  
or without armrest, structure in spessart oak and body covered in 02 tortora Merida fabric. Onda pouf covered  
in 1403 ocra Persia removable velvet.



A sinistra: dettaglio del piano in marmo calacatta oro levigato del tavolo Howard. Nella foto in alto: sedia Ventura rovere spessart e scocca in tessuto Merida 02 tortora. Pouf Onda rivestito in velluto sfoderabile Persia 1403 ocra.  
Left: detail of Howard table with mat calatatta oro marble top. Above: Ventura chair in spessart oak and body in 02 tortora Merida fabric. Onda Pouf covered in 1403 ocra Persia removable velvet.



# INTERIOR 01

**Wall System A** h 3047 p 416  
 struttura: laccato lucido moka  
 schienali: rovere cenere  
 ante scorrevoli Bold: cuoio nero, binario laccato opaco moka  
 cassetti Flat: rovere cenere  
 griglia spessore 14 mm: laccato opaco moka  
 illuminazione led integrata

**Wall System B** h 3047 p 416  
 struttura: laccato lucido moka  
 schienali: rovere cenere  
 ante Slim battente: rovere cenere

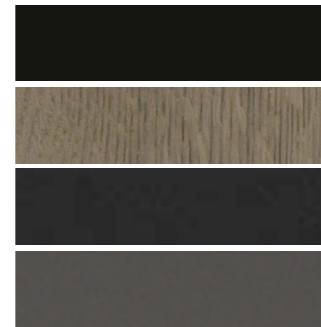
**Wall System C** h 2299 p 416  
 struttura: rovere cenere  
 griglia spessore 14 mm: laccato opaco moka

**Wall System A** h 120" p 16 1/2"  
 structure: moka glossy lacquered  
 back panels: cenere oak  
 Bold sliding doors: black hide, guide rail moka mat lacquered  
 Flat drawers: cenere oak  
 grid th. 1/2": moka mat lacquered  
 built-in led lamps

**Wall System B** h 120" p 16 1/2"  
 structure: moka glossy lacquered  
 back panels: cenere oak  
 Slim leaf doors: cenere oak

**Wall System C** h 90 1/2" p 16 1/2"  
 structure: cenere oak  
 grid th. 1/2": moka mat lacquered

## Librerie - Bookcases



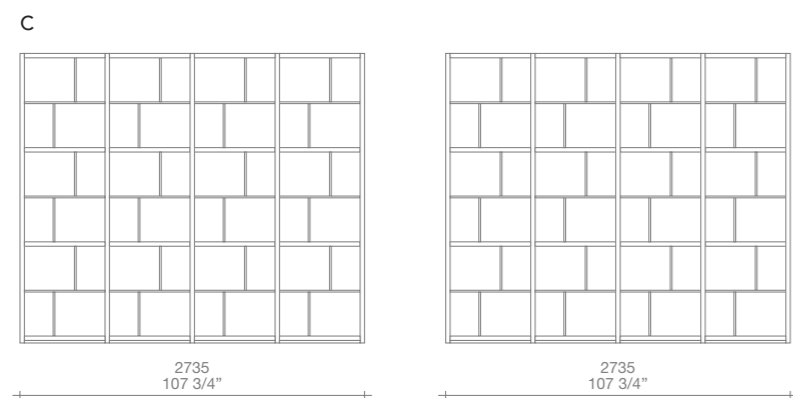
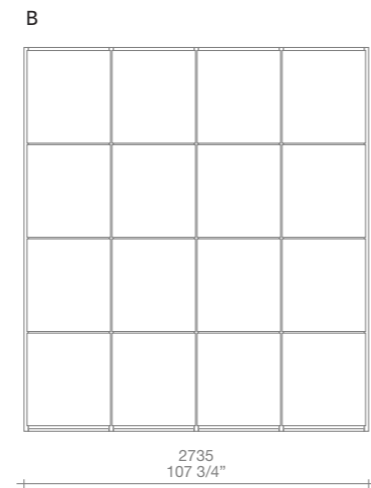
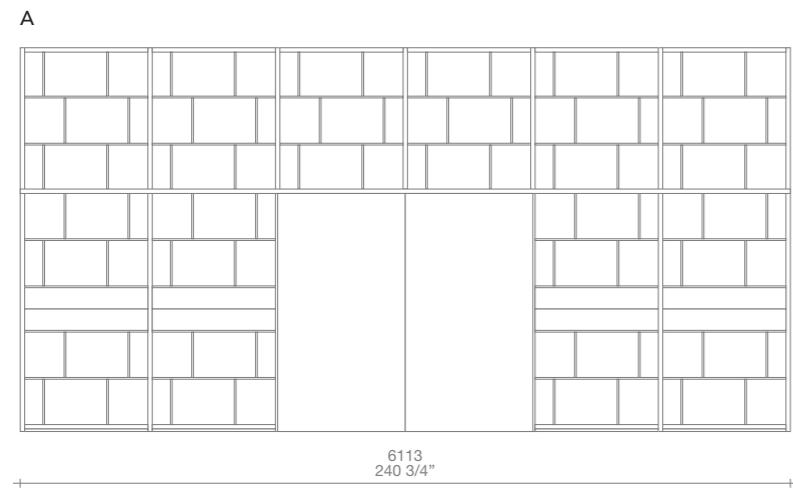
## Complementi

Bristol divano tessuto sfoderabile Rabat 412 cemento, cuscini velluto Persia 1403 ocra e 1404 carbone, tavolini retrodivano rovere cenere; pouf tessuto sfoderabile velluto Persia 1404 carbone  
 Bristol tavolino centrostanza rovere cenere  
 Mad Chair poltrona velluto sfoderabile Persia 1404 carbone, gambe rovere spessart  
 Onda pouf velluto sfoderabile Persia 1403 ocra e 1404 carbone  
 Bristol madia rovere cenere con contenitori laccato opaco piombo e rovere cenere  
 Free madia laccato lucido ocra  
 Howard tavolo struttura rovere spessart, piano marmo calacatta oro levigato  
 Ventura sedia tessuto Merida 02 tortora, struttura rovere spessart

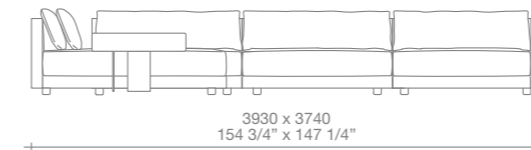
## Complements

Bristol sofa in 412 cemento Rabat removable fabric, cushions in 1403 ocra and 1404 carbone Persia velvet, cenere oak coffee table to be put at the back of the sofa; pouf in 1404 carbone Persia removable velvet  
 Bristol coffee table in cenere oak  
 Mad Chair in 1404 carbone Persia removable velvet, legs in in spessart oak  
 Onda pouf in 1403 ocra and 1404 carbone Persia removable velvet  
 Bristol sideboard in cenere oak with storage units piombo mat lacquered and cenere oak  
 Free sideboard ocra glossy lacquered  
 Howard table with structure in spessart oak, mat calacatta oro marble top  
 Ventura chair in 02 tortora Merida fabric, structure spessart oak

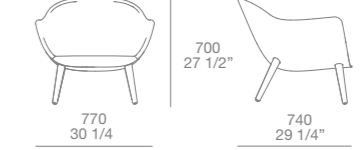
## Wall System librerie/bookcases design Rodolfo Dordoni



## Bristol design Jean-Marie Massaud



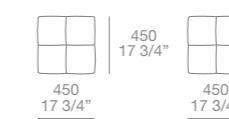
## Mad Chair design Marcel Wanders



## Bristol design Jean-Marie Massaud



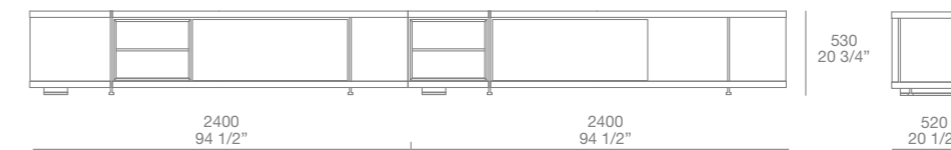
## Onda design CR&S Poliform



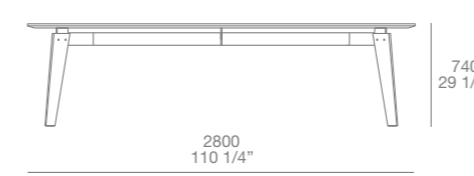
## Free design Carlo Colombo



## Bristol design Jean-Marie Massaud



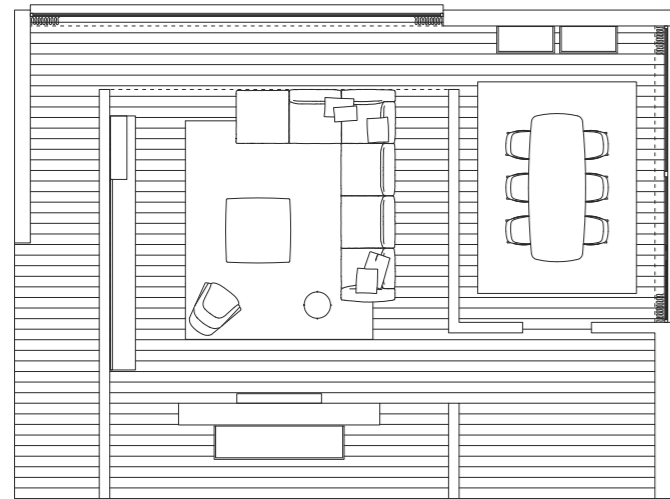
## Howard design Jean-Marie Massaud



## Ventura design Jean-Marie Massaud

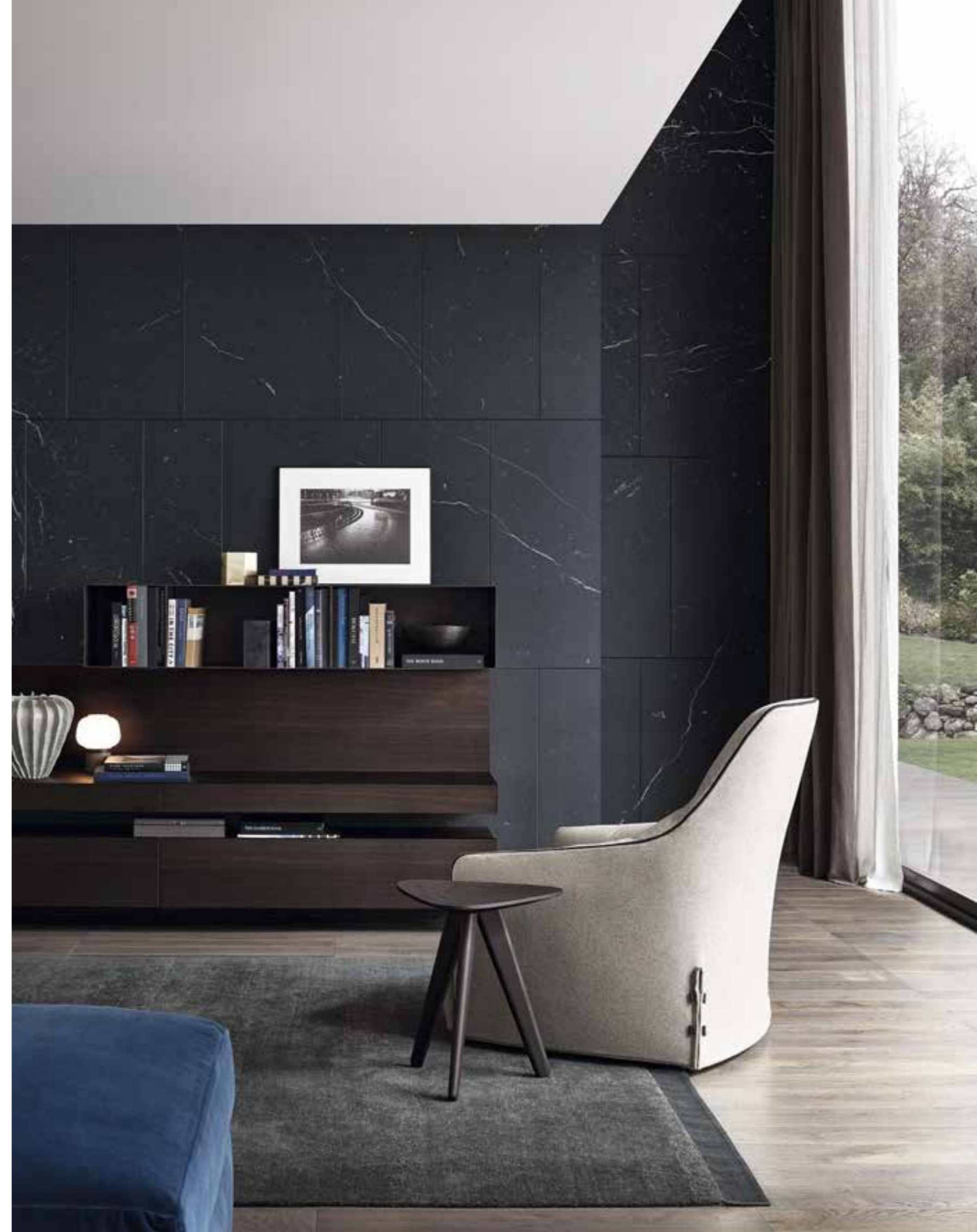


WHEN INTERIORS  
AIM FOR  
BALANCE AND  
UNLIMITED  
DESIGN FREEDOM



In questo progetto: composizione Sintesi rovere spessart, contenitori a giorno in metallo laccato opaco visone.  
Libreria Bristol rovere spessart, montanti verticali in metallo verniciato piombo.

This project: Sintesi composition in spessart oak, open units in visone mat lacquered metal. Bristol bookcase in  
spessart oak, vertical columns in piombo painted metal.









Nelle pagine precedenti e in questa: composizione Sintesi rovere spessart, contenitori a giorno in metallo laccato opaco visone. Poltrona Santa Monica Lounge rivestita in tessuto sfoderabile Norway 6 sabbia, cucitura a cordoncino nero. Tavolino Soori in bronzo anticato. Tavolino Ipsilon in rovere spessart. In primo piano, divano Dune rivestito in velluto sfoderabile Persia 58 danubio, cuscini Persia 58 danubio, Persia 1404 carbone, cuciture con gros grain 50 sahara.

Previous and this page: Sintesi composition in spessart oak, open units in visone mat lacquered metal. Santa Monica Lounge covered in 6 sabbia Norway removable fabric, black drawstring stitch. Soori coffee table antique bronze finishing. Ipsilon coffee table in spessart oak. In the foreground: Dune sofa covered in 58 danubio Persia removable velvet, cushions in 58 danubio and 1404 carbone Persia fabric, 50 sahara gros grain stitching.





In questa pagina: dettagli della composizione Sintesi in rovere spessart. A sinistra: i contenitori pensili a giorno in metallo laccato opaco visone. Nella foto in alto: la composizione comprende contenitori con anta a ribalta e con cassetti, caratterizzati dall'anta sagomata che sormonta il top. Il piano scrittoio ha uno spessore di 100 mm.

This page: details of Sintesi composition in spessart oak. Left: open hanging units in visone mat lacquered metal. Above: the composition includes units with flap door and drawers, characterized by a shaped door surmounting the top. The writing desk top is 4" thick.



In questa pagina: poltrona e pouf Santa Monica Lounge, rivestiti in tessuto sfoderabile Norway 6 sabbia.  
Nella foto in alto: dettaglio della cucitura a cordoncino nero.  
This page: Santa Monica Lounge armchair and pouf covered in 6 sabbia Norway removable fabric.  
Above: detail of black drawstring stitch.









Nella pagina precedente e in questa: composizione divano Dune rivestito in velluto sfoderabile Persia 58 danubio, cuscini Persia 58 danubio, Persia 1404 carbone, cuciture con gros grain 50 sahara. Pouf Dune rivestito in tessuto sfoderabile Merida 04 lava. Poltrona Santa Monica Lounge rivestita in tessuto sfoderabile Norway 6 sabbia, cucitura a cordoncino nero. Tavolino Soori in bronzo anticato. Tavolino Ipsilon in rovere spessart.



Previous and this page: Dune sofa covered in 58 danubio Persia removable velvet, cushions in 58 danubio and 1404 carbone Persia, 50 Sahara gros grain stitchings. Dune pouf covered in 04 lava Merida removable fabric. Santa Monica Lounge covered in 6 sabbia Norway removable fabric, black drawstring stitch. Soori coffee table in antique bronze finishing. Ipsilon coffee table in spessart oak.





In questa pagina: libreria del sistema Bristol in rovere spessart, montanti verticali in metallo verniciato piombo.  
Pouf Elise in tessuto sfoderabile Rabat 412 cemento, cucitura a cordoncino nero.  
This page: Bristol bookcase in spessart oak, vertical columns in piombo painted metal. Elise pouf in 412 cemento Rabat removable fabric, black drawstring stitch.









Nella pagina precedente e in questa: madia Febe in rovere cenere con due ante battenti e cassetto centrale.  
Nella foto in alto: i ripiani interni e l'interno del cassetto sono rivestiti in tecnopelle 05 latte. Basamento in metallo verniciato piombo.

Previous and this page: Febe sideboard in cenere oak with two flap doors and central drawer. Above: inner shelves and inner drawer covered in 05 latte techno-leather. Base in piombo painted metal.



In questa pagina e nella successiva: tavolo Concorde con struttura in rovere cenere, piano in marmo calacatta oro levigato. Sedie e poltroncine Grace con struttura in rovere cenere, scocca rivestita in pelle Special 48 nocciola. Madie Febe rovere cenere con anta a ribalta in vetro trasparente riflettente.

This and next page: Concorde table with structure in cenere oak, mat calacatta oro marble top. Grace chairs and armchairs with structure in cenere oak, body covered in 48 nocciola Special leather. Febe sideboards in cenere oak with transparent reflecting glass flap door .









In questa pagina: madie Febe rovere cenere, anta a ribalta in vetro trasparente riflettente. In alto: il vano interno è dotato di ripiano in vetro e sistema di illuminazione led integrata.  
This page: Febe sideboard in cenere oak, transparent reflecting glass flap door. Above: inner unit equipped with glass shelf and built-in led lamp.



# INTERIOR 02

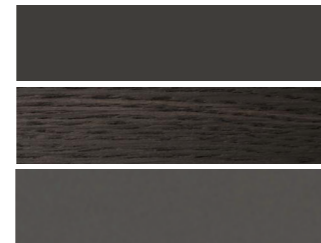
**Sintesi** h 1100 p 314 - 474  
 contenitori sospesi con 2 ante a ribalta centrali  
 e 2 cassetti laterali h 250  
 mensole sospese sp mm 60, schienale h 300  
 contenitori a giorno in metallo h 300  
 finiture: rovere spessart, contenitori a giorno in  
 metallo laccato opaco visone

**Bristol libreria** h 1465 p 420  
 finiture: rovere rovere spessart, montanti  
 verticali verniciato piombo

**Sintesi** h 43 1/4" d 12 1/4" - 18 3/4"  
 hanging storage units with two central flap doors  
 and two lateral drawers h 9 3/4"  
 hanging shelf 2 1/4" with back h 11 3/4"  
 metal open units h 11 3/4"  
 finitions: spessart oak, open units in visone mat  
 lacquered metal

**Bristol bookcase** h 57 3/4" d 16 1/2"  
 finitions: shelves in spessart oak, piombo  
 painted vertical columns

## Librerie - Bookcases



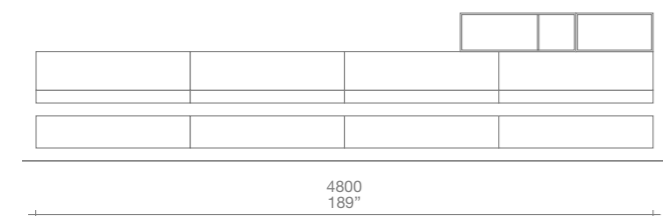
## Complementi

Dune divano velluto sfoderabile Persia 58 danubio,  
 cuscini Persia 58 danubio, Persia 1404 carbone,  
 cuciture con gros grain 50 sahara  
 Dune pouf tessuto sfoderabile Merida 04 lava  
 Santa Monica Lounge poltrona e pouf tessuto  
 Norway 6 sabbia, cuciture a cordoncino nero  
 Soori tavolino bronzo anticato  
 Ipsilon tavolino rovere spessart  
 Febe madie rovere cenere  
 Concorde tavolo rovere cenere, piano calacatta  
 oro levigato  
 Grace sedia con e senza bracciolo, pelle Special 48  
 nocciola, gambe rovere cenere

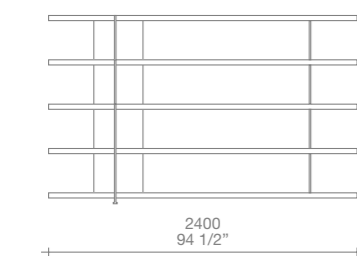
## Complements

Dune sofa in 58 danubio Persia removable velvet,  
 58 danubio and 1404 carbone Persia cushions,  
 50 sahara gros grain stitchings  
 Dune pouf in 04 lava Merida removable fabric.  
 Santa Monica Lounge and pouf in 6 sabbia Norway  
 fabric, black piping stitching style  
 Soori antique bronze coffee table  
 Ipsilon coffee table in spessart oak  
 Febe sideboard in cenere oak  
 Concorde table in cenere oak, mat calacatta oro  
 marble top  
 Grace chair with and without armrest, 48 nocciola  
 Special leather, legs in cenere oak

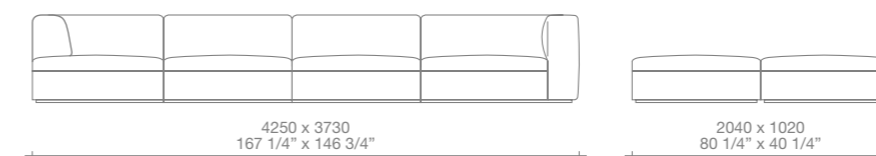
Sintesi composizione/composition design Carlo Colombo



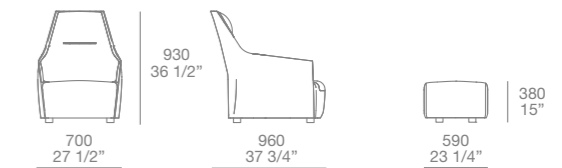
Bristol libreria/bookcase design Jean-Marie Massaud



Dune design Carlo Colombo



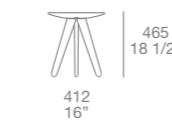
Santa Monica Lounge design Jean-Marie Massaud



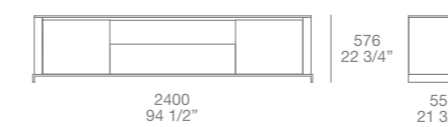
Soori design Soo Chan



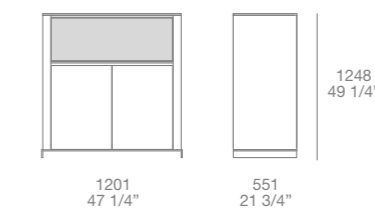
Ipsilon design Rodrigo Torres



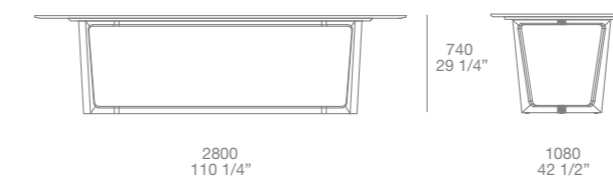
Febe design Studio Kairos



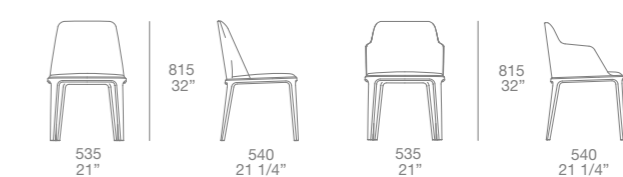
Febe design Studio Kairos



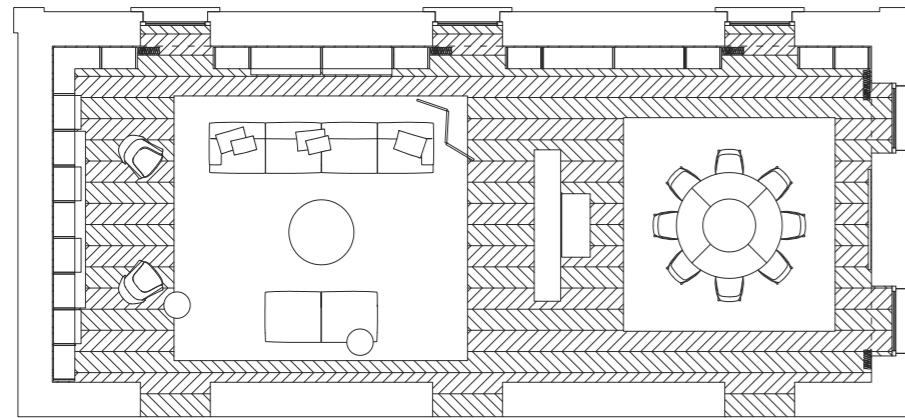
Concorde design Emmanuel Gallina



Grace design Emmanuel Gallina



GLASS SHOWCASES  
AND SOLID  
STRUCTURES TO  
REINTERPRET  
CLASSIC STYLES



In questo progetto: composizioni Wall System rovere cenere. Vetrine sporgenti Ghost in vetro trasparente riflettente, telaio verniciato piombo e schienali laccato opaco caramello. Ribalta sporgente Jet rovere cenere e griglie interne sp 14 mm laccato opaco piombo.

This project: Wall System in cenere oak. Ghost jutting out display cases in reflecting transparent glass, piombo painted frame and caramello mat lacquered back panels. Jet jutting out flap door in cenere oak and inner grid th. 1/2" piombo mat lacquered.











Nella pagina precedente: composizioni Wall System rovere cenere, vetrine sporgenti Ghost in vetro trasparente riflettente, telaio verniciato piombo e schienali laccato opaco caramello, ribalta sporgente Jet e griglie interne spessore 14 mm laccato opaco piombo. Divano e pouf Tribeca rivestimento in tessuto sfoderabile Oxford 11 sabbia, cuscini velluto Persia 1404 carbone. In questa pagina: dettagli delle vetrine Ghost in vetro trasparente riflettente, con telaio verniciato piombo e schienali laccato opaco caramello, illuminazione led integrata.

Previous page: Wall System in cenere oak, jutting out Ghost display cases in reflecting transparent glass, piombo painted frame and caramello mat lacquered back panels, Jet jutting out flap door and inner grids th. 1/2" piombo mat lacquered. Tribeca sofa and pouf covered in 11 sabbia Oxford removable fabric, cushions in 1404 carbone Persia velvet. This page: details of Ghost display cases in reflecting transparent glass, piombo painted frame and caramello mat lacquered back panels, built-in led lamps.





In questa pagina: composizione Wall System rovere cenere, vetrine sporgenti Ghost in vetro trasparente riflettente con telaio verniciato piombo e schienali laccato opaco caramello. Poltrone Santa Monica Home rivestite in tessuto sfoderabile Norway 19 prussia con tavolino Tribeca struttura metallo verniciato piombo e piano emperador dark lucido.

This page: Wall System in cenere oak, jutting out Ghost display cases in reflecting transparent glass, piombo painted frame and caramello mat lacquered back panels. Santa Monica Home armchairs covered in 19 prussia Norway removable fabric. Tribeca coffee table with piombo metal painted structure and glossy emperador dark marble top.





In questa pagina: due viste della poltrona Santa Monica Home, una nuova interpretazione in chiave attuale della classica poltrona da lettura. Rivestimento in tessuto sfoderabile Norway 19 prussia. Tavolino Tribeca struttura metallo verniciato piombo e piano emperador dark lucido.



This page: two views of Santa Monica Home armchair, a modern interpretation of the classic reading armchair. Covering in 19 prussia Norway fabric. Tribeca coffee table with painted piombo metal structure and top in glossy emperador dark marble.









Nella pagina precedente e in questa: divano e pouf Tribeca rivestimento in tessuto sfoderabile Oxford 11 sabbia, cuscini velluto Persia 1404 carbone. Tavolino Baba metallo verniciato piombo e piano in marmo emperador dark levigato. Tavolino Tribeca metallo verniciato piombo e piano marmo calacatta oro levigato.

Previous and this page: Tribeca sofa and pouf with 11 sabbia Oxford removable fabric covering, cushions in 1404 carbone Persia velvet. Baba coffee table with piombo painted metal frame and mat emperador dark marble top. Tribeca coffee table in piombo painted metal and top in mat calacatta oro marble.





In questa pagina: composizione Wall System rovere cenere, griglie interne sp 14 mm laccato opaco piombo e illuminazione led integrata. Tavolino Tribeca metallo verniciato piombo e piano marmo calacatta oro lucido. Pouf Onda velluto sfoderabile Persia 1403 ocra. Nella foto in alto: dettaglio della ribalta sporgente Jet rovere cenere in versione bar, con alzatina in cristallo trasparente e schienale specchio, piano in cuoio nero.

This page: Wall System in cenere oak, inner grids th. 1/2" mat lacquered piombo and built-in led lamps. Tribeca coffee table, piombo metal painted and top in glossy calacatta oro marble. Onda pouf in 1403 ocra Persia removable velvet. Above: detail of Jet jutting out flap door in cenere oak, with insert in transparent glass used as bar and mirror back panel, top in black hide.









Nella pagina precedente e in questa: tavolo Concorde rovere spessart, piano in marmo calacatta oro levigato con vassoio centrale rotante in rovere spessart. Sedie Grace rovere spessart e pelle Nabuk 5 grafite. Pouf Onda velluto sfoderabile Persia 1401 oliva.

Previous and this page: Concorde table in spessart oak, top in mat calacatta oro marble with central spinning tray in spessart oak. Grace armchairs in spessart oak and 5 grafite Nabuk leather. Onda pouf in 1401 oliva Persia removable velvet.





In questa pagina: madia Febe con due ante battenti e vano a giorno, finitura rovere spessart. Ripiani interni rivestiti in tecnopelle 03 ocra, maniglie e zoccolo in metallo verniciato piombo.

This page: Febe sideboard with two leaf doors and open units, spessart oak finishing. Inner shelves covered in 03 ocra techno-leather, hangers and plinth in piombo painted metal.





In questa pagina: composizione Wall System struttura laccato opaco visone, schienali e contenitori sporgenti Jet rovere cenere. Griglia interna sp 14 mm laccato opaco piombo. Divano Bristol in pelle sfoderabile Nabuk 2 tortora. Poltrone Mad Chair rovere spessart e velluto sfoderabile Persia 54 prussia. Tavolino Baba verniciato piombo e piano laccato opaco carbone. Tavolino Tribeca verniciato piombo e piano marmo calacatta oro levigato.

This page: Wall System with visone mat lacquered structure, back panels and Jet jutting out storage units in cenere oak. Inner grid th. 1/2" mat lacquered piombo. Bristol sofa in 2 tortora Nabuk removable leather. Mad chair in spessart oak and 54 prussia Persia removable velvet. Baba coffee table piombo mat lacquered and carbone mat lacquered top. Tribeca coffee table piombo mat lacquered and mat calacatta oro marble top.





A sinistra: Wall System laccato opaco visone, griglia interna sp 14 mm laccato opaco piombo con illuminazione integrata led. Nella foto in alto: dettagli dei contenitori sporgenti Jet in rovere cenere con apertura a ribalta, attrezzati per ospitare decoder e lettori multimedia.

Left: Wall System visone mat lacquered, inner grid th. 1/2" piombo mat lacquered with built-in led lamps. Above: details of the Jet jutting out storage units in cenere oak with flap door, equipped to host decoder and audio-video systems.



# INTERIOR 03

**Wall System A** h 3795 p 416-512  
 struttura: rovere cenere  
 vetrine sporgenti Ghost: vetro trasparente  
 riflettente, telaio verniciato piombo,  
 schienali laccato opaco caramello  
 illuminazione led integrata

**Wall System B** h 3795 p 416-530  
 struttura, schienali: rovere cenere  
 ribalta sporgente Jet versione bar:  
 rovere cenere, alzatina cristallo trasparente,  
 schienale specchio  
 griglia spessore 14 mm: laccato opaco piombo  
 illuminazione led integrata

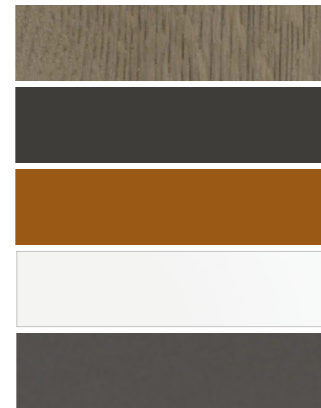
**Wall System C** h 1925 p 416-530  
 struttura: laccato opaco visone  
 schienali: rovere cenere  
 ribalta e cassetto sporgenti Jet: rovere cenere  
 griglia spessore 14 mm: laccato opaco piombo  
 illuminazione led integrata

**Wall System A** h 149 1/2" p 16 1/2"-20 1/4"  
 structure: cenere oak  
 Ghost jutting out display cases: reflecting  
 transparent glass, piombo painted frame,  
 back panels caramello mat lacquered  
 built-in led lamps

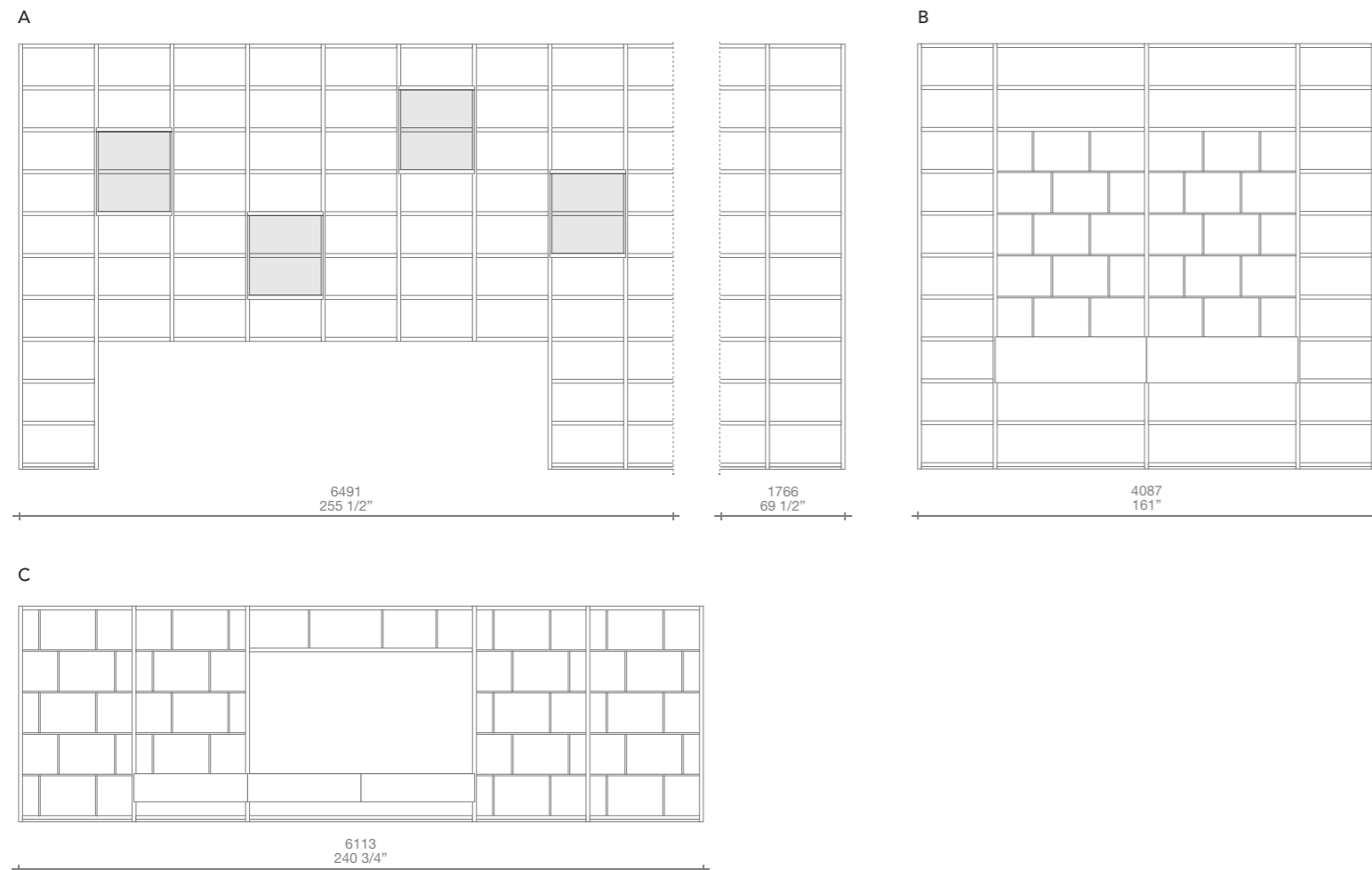
**Wall System B** h 149 1/2" p 16 1/2"-20 3/4"  
 structure, back panels: cenere oak  
 Jet jutting out flat door used as bar:  
 cenere oak, insert in transparent glass,  
 mirror back panel  
 grid th. 1/2": piombo mat lacquered  
 built-in led lamps

**Wall System C** h 75 3/4" p 16 1/2"-20 3/4"  
 structure: visone mat lacquered  
 back panels : cenere oak  
 Jet flap door and jutting out drawer: cenere oak  
 grid th. 1/2": piombo mat lacquered  
 built-in led lamps

## Librerie - Bookcases



## Wall System librerie/bookcases design Rodolfo Dordoni



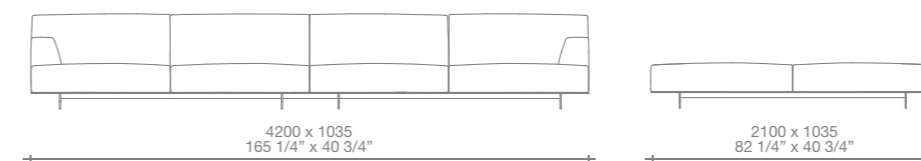
## Complementi

Tribeca divano e pouf tessuto sfoderabile Oxford  
 11 sabbia, cuscini velluto Persia 1404 carbone  
 Santa Monica Home poltrona tessuto sfoderabile  
 Norway 19 prussia  
 Tribeca tavolino struttura metallo verniciato  
 piombo, piano marmo calacatta oro lucido e  
 levigato, piano emperador dark lucido  
 Baba tavolino struttura metallo verniciato piombo,  
 piano marmo emperador dark levigato e piano  
 laccato opaco carbone  
 Onda pouf velluto sfoderabile Persia 1403 ocra  
 e 1401 oliva  
 Concorde tavolo struttura rovere spessart, piano  
 marmo calacatta oro levigato  
 Grace sedia rovere spessart, pelle Nabuk 5 grafite  
 Febe madia rovere spessart e tecnopelle  
 03 ocra  
 Mad Chair poltrona velluto Persia 54 prussia,  
 gambe rovere spessart

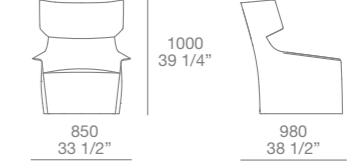
## Complements

Tribeca sofa and pouf in 11 sabbia Oxford removable  
 fabric, cushions in 1404 carbone Persia velvet  
 Santa Monica Home armchair in 19 prussia Norway  
 removable fabric  
 Tribeca coffee table with structure in piombo  
 painted metal, top in glossy and mat calacatta oro  
 marble, top in glossy emperador dark marble  
 Baba coffee table with structure in piombo painted  
 metal, top in mat emperador dark marble and top in  
 carbone mat lacquered  
 Onda pouf in 1403 ocra and 1401 oliva Perisa  
 removable velvet  
 Concorde table with spessart oak structure, top in  
 mat calacatta oro marble  
 Grace chair in spessart oak, 5 grafite Nabuk leather  
 Febe sideboard in spessart oak and 03 ocra  
 techno-leather  
 Mad chair in 54 prussia Persia velvet and spessart  
 oak legs

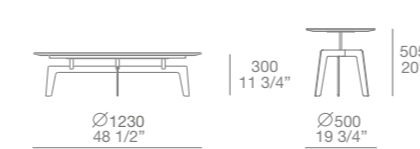
## Tribeca design Jean-Marie Massaud



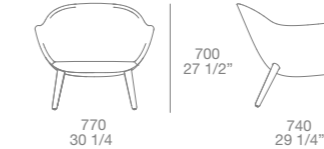
## Santa Monica Home design Jean-Marie Massaud



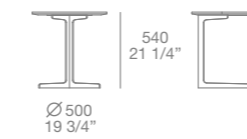
## Tribeca design Jean-Marie Massaud



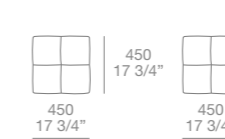
## Mad Chair design Marcel Wanders



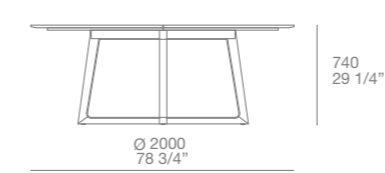
## Baba design Roberto Barbieri



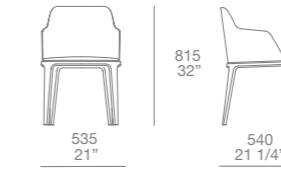
## Onda design CR&S Poliform



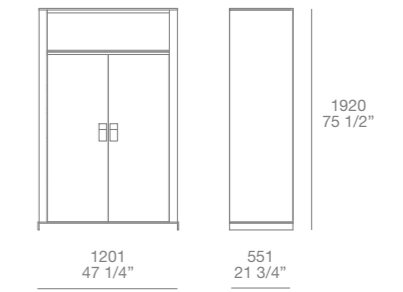
## Concorde design Emmanuel Gallina



## Grace design Emmanuel Gallina

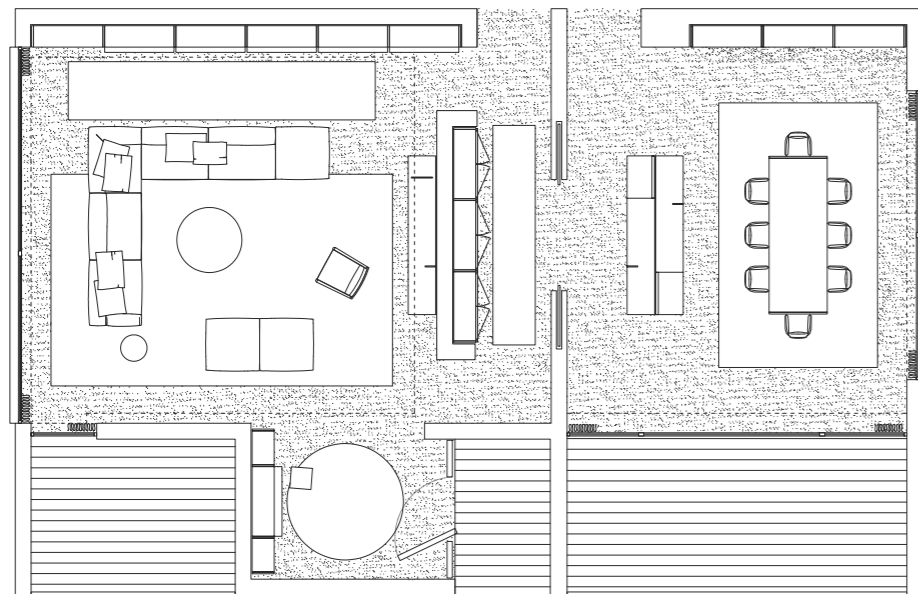


## Febe design Studio Kairos





INNOVATIVE SHAPES  
AND FUNCTIONAL  
UNITS IN A NEW  
APPROACH TO THE  
CONTEMPORARY  
LIVING



In questo progetto: composizioni Wall System rovere spessart. Griglie interne sp 14 mm laccato opaco piombo e illuminazione led integrata, ribalta sporgente Jet rovere spessart. Inserti attrezzati rovere spessart e ante Slim a ribalta laccato opaco visone. Fianchi e ante Ego Day vetro trasparente riflettente, telaio laccato opaco carbone.

This project: Wall System in spessart oak. Inner grids th. 1/2" piombo mat lacquered and built-in led lamps, Jet jutting out flap doors in spessart oak. Equipped inserts in spessart oak and Slim flap doors visone mat lacquered. Ego Day sides and doors in reflecting transparent glass, carbone mat lacquered frame.











In questa pagina: un dettaglio della ribalta sporgente Jet in rovere spessart, nella versione scrittoio. Cassetti e piano scrittoio in cuoio nero. L'attrezzatura interna comprende una canalina cablata integrata. Composizione Wall System rovere spessart, griglie interne sp 14 mm laccato opaco piombo.

This page: detail of the Jet jutting out flap door as writing desk in spessart oak. Drawers and top of the writing desk in black hide. The inner equipment has a built-in cable passage. Wall system in spessart oak, inner grids th. 1/2" piombo mat lacquered.









Nella pagina precedente: divano Paris-Seoul con pouf terminale, rivestimento sfoderabile in tessuto Merida 99 ecrù, cuscini velluto Persia 2006 prugna. Tavolino Paris-Seoul rivestito in cuoio nero, interno verniciato piombo. Tavolino Tribeca metallo verniciato piombo e marmo emperador dark lucido. Poltrona Soori Highline struttura rovere spessart, rivestimento velluto sfoderabile Persia 2006 prugna. A destra: composizione Wall System con struttura, schienali e inserti attrezzati rovere spessart, ante Slim con apertura a ribalta laccato opaco visone. Pouf Onda in velluto sfoderabile Persia 1401 oliva. In alto: un dettaglio dell'inserto attrezzato sporgente.

Previous page: Paris-Seoul sofa with pouf end unit, removable covering in 99 ecrù Merida fabric, cushions in 2006 prugna Persia velvet. Paris-Seoul coffee table in black hide, inner side piombo painted. Tribeca coffee table in piombo painted metal and glossy dark Emperador marble. Soori Highline with structure in spessart oak, covering in 2006 prugna Persia removable velvet. Right: Wall System with structure, back panels and equipped inserts in spessart oak, Slim flap doors visone mat lacquered. Onda pouf in 1401 oliva Persia removable velvet. Above: detail of jutting out equipped insert.





In questa pagina: composizione Wall System con struttura, schienali e inserti attrezzati rovere spessart, ante Slim a ribalta laccato opaco visone. Divano Paris-Seoul con pouf terminale, rivestimento sfoderabile in tessuto Merida 99 ecrù, cuscini velluto Persia 2006 prugna. Tavolini Tribeca metallo verniciato piombo e piani marmo emperador dark lucido. Poltrona Soori Highline struttura rovere spessart, rivestimento velluto sfoderabile Persia 2006 prugna.

This page: Wall System with structure, back panels and equipped inserts in spessart oak, Slim flap doors visone mat lacquered. Paris-Seoul sofa with pouf end unit, removable covering in 99 ecrù Merida fabric, cushions in 2006 prugna Persia velvet. Tribeca coffee tables in piombo painted metal and glossy Emperador dark marble tops. Soori Highline armchair with structure in spessart oak, covering in 2006 prugna Persia removable velvet.

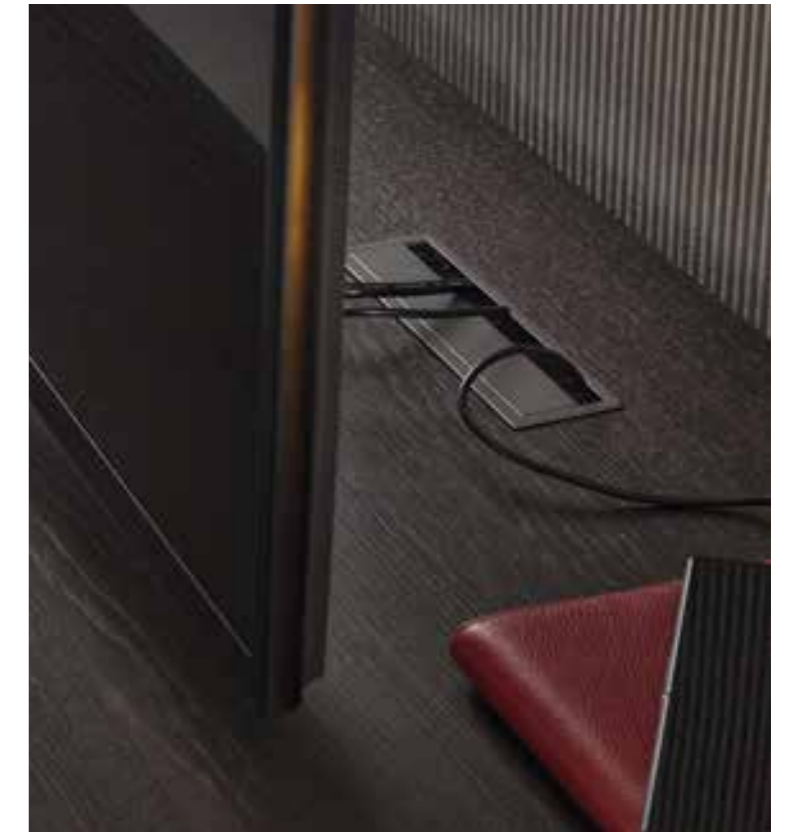




In questa pagina: dettagli del divano Paris-Seoul con pouf terminale, rivestimento sfoderabile in tessuto Merida 99 ecrù, cuscini velluto Persia 2006 prugna. Tavolino Tribeca metallo verniciato piombo e marmo emperador dark lucido. Nella foto in alto: il sistema di regolazione della seduta consente di ampliarne la profondità.

This page: details of Paris-Seoul sofa with pouf end unit, removable covering in 99 ecrù Merida fabric, cushions in 2006 prugna Persia velvet. Tribeca coffee table in piombo painted metal and glossy Emperador dark marble top. Above: the system allows to extend the depth of the seat.





In questa pagina: madia del sistema Bristol in rovere spessart, piedini in metallo verniciato piombo, vani a giorno e contenitori con anta a ribalta laccato opaco carbone. Nella foto in alto: il top è attrezzato con canalina passacavi.  
This page: Bristol sideboard in spessart oak, piombo painted metal feet, open and storage units with flap door carbone mat lacquered. Above: the top is equipped with cable passage.





In questa pagina: poltrone Soori Highline con struttura in rovere spessart, rivestimento velluto sfoderabile Persia 2006 prugna, cucitura a cordoncino gros grain nero. Nella foto in alto: un dettaglio dello schienale rivestito.  
This page: Soori Highline with structure in spessart oak, covering in 2006 prugna Persia removable velvet, black gros grain piping stitching style. Above: a detail of the covered back.





In questa pagina e nella successiva: composizione Wall System struttura e schienali rovere spessart. Fianchi vetro trasparente riflettente, telaio rovere spessart. Ante Ego Day apertura battente in vetro trasparente riflettente, telaio laccato opaco carbone. Mensole laccato opaco piombo. Contenitori a giorno rovere spessart. Illuminazione integrata led. Pouf Onda velluto sfoderabile Persia 2006 prugna.

This and following page: Wall System with structure and back panels in spessart oak. Sides in reflecting transparent glass, spessart oak frame. Ego Day leaf doors in reflecting transparent glass, carbone mat lacquered frame. Piombo mat lacquered shelves. Open units in spessart oak. Built-in led lamps. Onda Pouf in 2006 prugna Persia removable velvet.









Nella pagina precedente e in questa: madie del sistema Bristol, struttura laccato lucido visone, piedini in metallo verniciato piombo, contenitori in rovere spessart. Sedia Guest rivestita in tessuto sfoderabile Norway 8 avorio. Pouf Onda rivestito in velluto sfoderabile Persia 2006 prugna.

Previous and this page: Bristol sideboards, visone glossy lacquered structure, piombo painted metal feet, storage units in spessart oak. Guest chair covered in 8 avorio Norway removable fabric. Onda Pouf covered in 2006 prugna Persia removable velvet.





Nella foto in alto: dettaglio delle ante Ego Day in vetro trasparente riflettente, telaio laccato opaco carbone. Schienali e contenitori a giorno rovere spessart, mensole laccato opaco piombo. A destra: sedie Guest rivestite in tessuto sfoderabile Norway 8 avorio, tavolo Opera, versione fissa, struttura rovere spessart, piano marmo calacatta oro levigato.

Above: detail of Ego Day doors in reflecting transparent glass, carbone mat lacquered frame. Back panels and storage units in spessart oak, piombo mat lacquered shelves. Right: Guest chairs covered in 8 avorio Norway removable fabric, Opera fixed table, structure in spessart oak, top in mat Calacatta oro marble.











Nella pagina precedente: composizione Wall System rovere spessart, ante Slim laccato opaco visone. Griglia interna sp 14 mm laccato opaco carbone. Tavolo Opera, versione fissa, struttura rovere spessart, piano marmo calacatta oro levigato. Sedie Guest tessuto sfoderabile Norway 8 avorio. Sopra: dettaglio dei vani con apertura a ribalta, dotati di illuminazione interna led. Mensola interna e divisorio laccato opaco carbone.

Previous page: Wall System in spessart oak, Slim doors visone mat lacquered. Inner grid th. 1/2" carbone mat lacquered. Opera fixed table, structure in spessart oak, top in mat Calacatta oro marble. Guest chairs covered in 8 avorio Norway removable fabric: Above: detail of the flap open units with built-in led lamps. Inner shelf and partition element carbone mat lacquered.





In questa pagina: sedie Guest tessuto sfoderabile Norway 8 avorio. Tavolo Opera, versione fissa, struttura rovere spessart, piano marmo calacatta oro levigato. Wall System rovere spessart, ante Slim laccato opaco visone, griglia sp 14 mm laccato opaco carbone.

This page: Guest chairs covered in 8 avorio Norway removable fabric. Opera fixed table, structure in spessart oak, top in mat Calacatta oro marble. Wall system in spessart oak, Slim doors visone mat lacquered, grid th. 1/2" carbone mat lacquered.



# INTERIOR 04

**Wall System A** h 2299 p 416-530  
struttura, schienali: rovere spessart  
ribalta sporgente Jet versione scrittoio: rovere spessart, cassettoni cuoio nero  
griglia spessore 14 mm: laccato opaco piombo  
illuminazione led integrata

**Wall System B** h 2299 p 416  
struttura, schienali, inserti attrezzati: rovere spessart  
ante Slim ribalta: laccato opaco visone

**Wall System C** h 3047 p 416  
struttura, schienali: rovere spessart  
ante Slim ribalta: laccato opaco visone  
griglia spessore 14 mm: laccato opaco carbone  
illuminazione led integrata

**Wall System D** h 1925 p 416  
struttura, fianchi a telaio, schienali: rovere spessart  
ante Ego Day battente: vetro trasparente riflettente, telaio laccato opaco carbone, mensole laccato opaco piombo, contenitori a giorno rovere spessart  
illuminazione led integrata

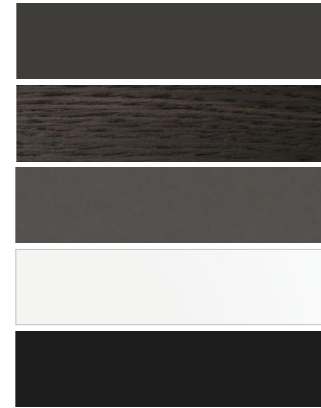
**Wall System A** h 90 1/2" p 16 1/2" - 20 3/4"  
structure, back panels: spessart oak  
Jet jutting out flap door as writing desk: spessart oak, drawers in black hide  
grid th. 1/2": piombo mat lacquered  
built-in led lamps

**Wall System B** h 90 1/2" p 16 1/2"  
structure, back panels and equipped inserts: spessart oak  
Slim flap doors: visone mat lacquered

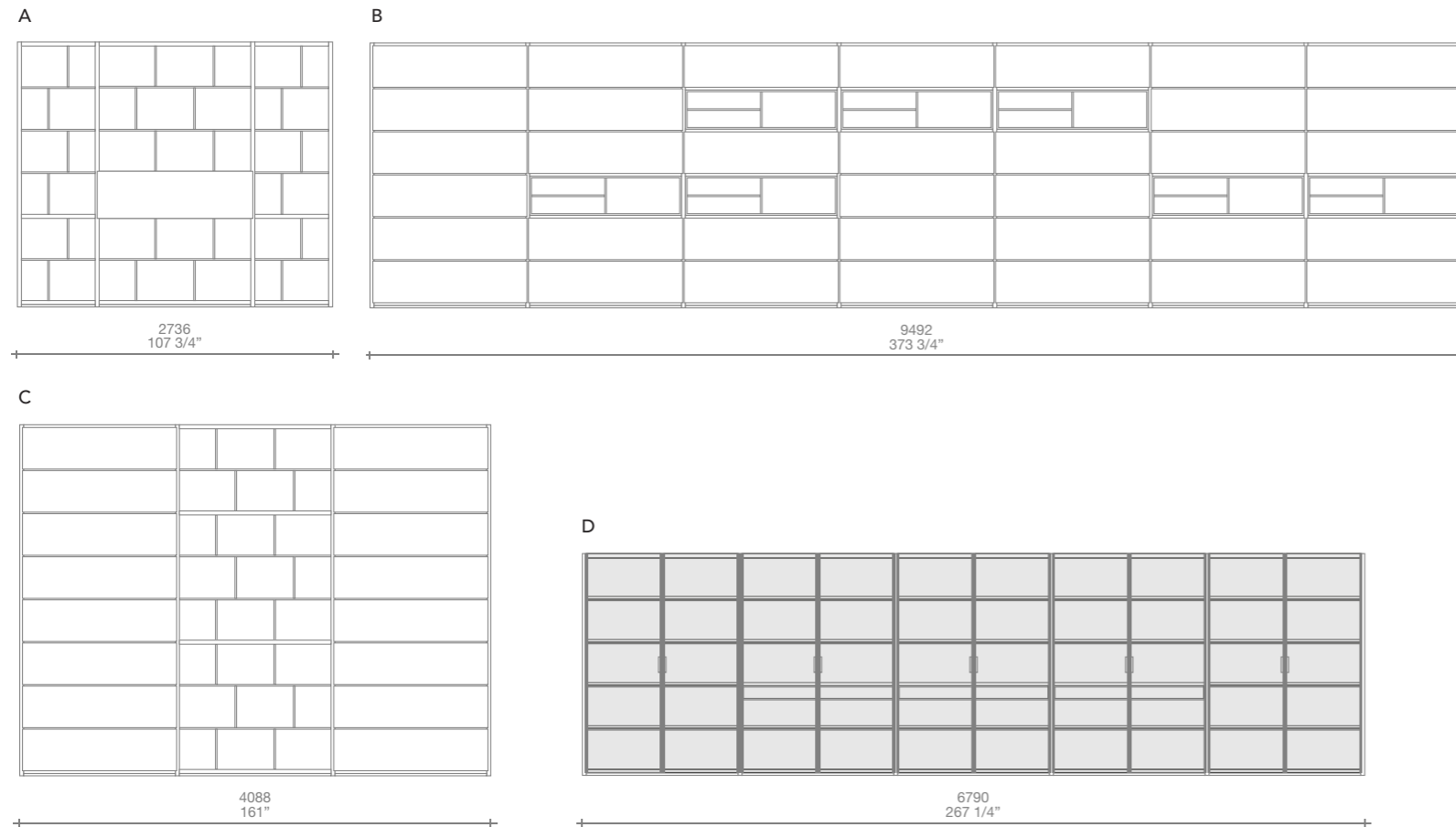
**Wall System C** h 120" p 16 1/2"  
structure, back panels: spessart oak  
Slim flap doors: visone mat lacquered  
grid th. 1/2": carbone mat lacquered  
built-in led lamps

**Wall System D** h 75 3/4" p 16 1/2"  
structure, frame sides, back panels: spessart oak  
Ego day leaf doors: reflecting transparent glass, carbone mat lacquered frame, piombo mat lacquered shelves, open units in spessart oak  
built-in led lamps

## Librerie - Bookcases



## Wall System librerie/bookcases design Rodolfo Dordoni



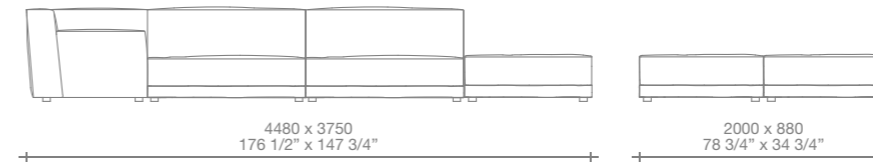
## Complementi

Paris-Seoul divano e pouf tessuto sfoderabile Merida 99 ecrù, cuscini velluto Persia 2006 prugna  
Paris-Seoul tavolino cuoio nero e verniciato piombo  
Soori Highline poltrona velluto sfoderabile Persia 2006 prugna, struttura rovere spessart  
Onda pouf velluto sfoderabile Persia 1401 oliva e 2006 prugna  
Tribeca tavolini struttura metallo verniciato piombo, piano marmo emperador dark lucido  
Bristol madia rovere spessart con contenitori laccato opaco carbone e laccato lucido visone con contenitori rovere spessart  
Opera tavolo struttura rovere spessart, piano marmo calacatta oro levigato  
Guest sedia tessuto Norway 8 avorio

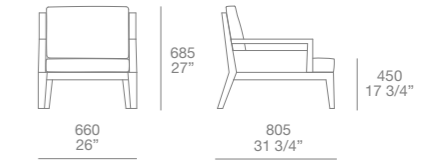
## Complements

Paris-Seoul sofa and pouf in 99 ecrù Meridia removable fabric, cushions in 2006 prugna Persia velvet  
Paris-Seoul coffee table in black hide and piombo painted  
Soori Highline armchair in 2006 prugna Persia removable fabric, structure in spessart oak  
Onda pouf in 1401 oliva and 2006 prugna Persia removable velvet  
Tribeca coffee tables in piombo painted metal, top in glossy emperador dark marble  
Bristol sideboard in spessart oak with carbone mat lacquered, visone glossy lacquered and spessart oak storage units  
Opera table, structure in spessart oak, top in mat calacatta oro marble  
Guest chair in 8 avorio Norway fabric

## Paris-Seoul design Jean-Marie Massaud



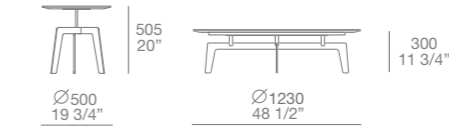
## Soori Highline design Soo Chan



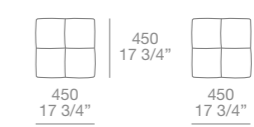
## Paris-Seoul design Jean-Marie Massaud



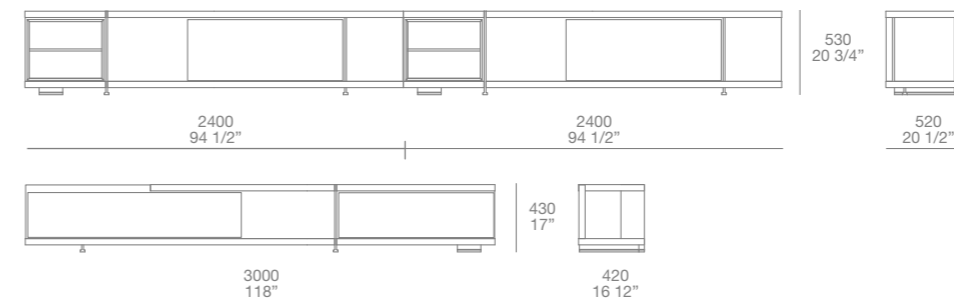
## Tribeca design Jean-Marie Massaud



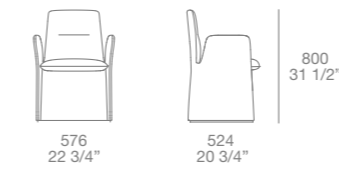
## Onda design CR&S Poliform



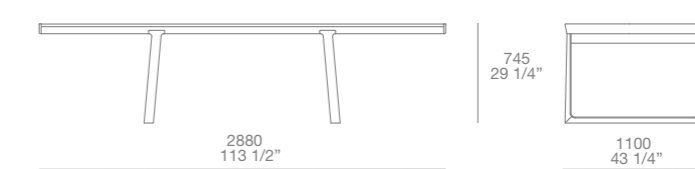
## Bristol design Jean-Marie Massaud



## Guest design Rodolfo Dordoni

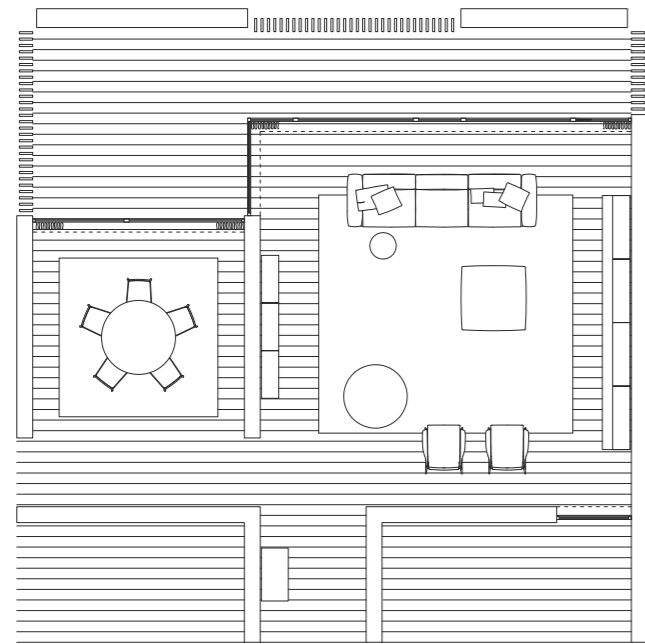


## Opera design Emmanuel Gallina





ESSENTIAL LINES  
AND STRONG  
CONTRASTS TO  
DEFINE A RIGOROUS  
IDENTITY



In questo progetto: composizione Skip in finitura laccato opaco roccia, con ante scorrevoli e cassetti sospesi, divisori verticali laccato opaco carbone.

This project: Skip composition roccia mat lacquered with sliding doors and hanging drawers, vertical partition elements carbone mat lacquered. Skip composition bianco mat lacquered.











In apertura, nella pagina precedente e in questa: composizione Skip laccato opaco roccia, divisori verticali laccato opaco carbone. Divano e pouf Shangai con imbottitura in piuma, rivestimento sfoderabile in tessuto Hannover 14 grafite, cuscini Hannover 14 grafite e Norway 6 sabbia. Poltrona Ipanema scocca rivestita in pelle Nabuk 1 latte, struttura rovere spessart. Tavolino Bigger struttura rovere spessart, piano laccato lucido granata. Pouf Elise con rivestimento sfoderabile in tessuto Rabat 412 cemento. Nella foto in alto: dettaglio dei cassetti con interno in nobilitato txt bronzato.

Opening, previous and this page: Skip composition roccia mat lacquered, vertical partition elements carbone mat lacquered. Shanghai sofa and pouf with feather padding, 14 grafite Hannover removable fabric covering, cushions in 14 grafite Hannover and in 6 sabbia Norway. Ipanema armchair with body covered with 1 latte Nabuk leather, spessart oak structure. Bigger coffee table with spessart oak structure, top granata glossy lacquered. Elise pouf with 412 cemento Rabat removable fabric covering. Above: detail of the drawers with inner parts in txt bronzed melamine.





In questa pagina: composizione Skip laccato opaco roccia, divisori verticali laccato opaco carbone.  
Divano Shangai con imbottitura in piuma, rivestimento sfoderabile in tessuto Hannover 14 grafite, cuscini Hannover 14 grafite e Norway 6 sabbia. Poltrona Ipanema scocca rivestita in pelle Nabuk 1 latte, struttura rovere spessart.  
Tavolino Bigger struttura rovere spessart, piano laccato lucido granata.

This page: Skip composition roccia mat lacquered, vertical partition elements carbone mat lacquered.  
Shangai sofa with feather padding, 14 grafite Hannover removable fabric covering, cushions in 14 grafite Hannover and 6 sabbia Norway fabric. Ipanema armchair with body in 1 latte Nabuk leather, spessart oak structure.  
Bigger coffee table with spessart oak structure and top granata glossy lacquered.









In questa pagina: divano e pouf Shangai con imbottitura in piuma, rivestimento sfoderabile in tessuto Hannover 14 grafite, cuscini Hannover 14 grafite e Norway 6 sabbia. Tavolino Bigger struttura rovere spessart, piano laccato lucido granata. In primo piano a sinistra, pouf Elise con rivestimento sfoderabile in tessuto Rabat 412 cemento.

This page: Shanghai sofa and pouf with feather padding, 14 grafite Hannover removable fabric covering, cushions in 14 grafite Hannover and 6 sabbia Norway fabric. Bigger coffee table with spessart oak structure and top granata glossy lacquered. In the foreground, on the left: Elise pouf with 412 cemento Rabat removable fabric covering.





In questa pagina: divano e pouf Shangai con imbottitura in piuma, rivestimento sfoderabile in tessuto Hannover 14 grafite, cuscini Hannover 14 grafite e Norway 6 sabbia. Tavolino Flute laccato lucido Granata.  
This page: Shangai sofa and pouf with feather padding, removable covering in 14 grafite Hannover fabric, cushions in 14 grafite Hannover and 6 sabbia Norway fabric. Flute coffee table granata glossy lacquered.





In questa pagina: composizione Skip a parete laccato opaco bianco. Divano Shangai con imbottitura in piuma, rivestimento sfoderabile in tessuto Hannover 14 grafite, cuscini Hannover 14 grafite e Norway 6 sabbia. Tavolino Bigger struttura rovere spessart, piano laccato lucido granata. In primo piano, pouf Elise con rivestimento sfoderabile in tessuto Rabat 412 cemento. Nella foto in alto: dettaglio dei divisori verticali in alluminio laccato.

This page: Skip composition bianco mat lacquered. Shangai sofa with feather padding, removable covering in 14 grafite Hannover fabric, cushions in 14 grafite Hannover and 6 sabbia Norway fabric. Bigger coffee table with spessart oak structure and top granata glossy lacquered. In the foreground, Elise pouf with removable covering in 412 cemento Rabat fabric. Above: detail of the vertical partition elements in lacquered aluminium.





In questa pagina: poltrone Ipanema con scocca imbottita e rivestita in pelle Nabuk 1 latte, struttura rovere spessart. Tavolino Bigger struttura rovere spessart, piano laccato lucido granata. Nella foto in alto: dettaglio della scocca imbottita con fianchi in legno.  
This page: Ipanema armchairs with body padded and covered in 1 latte Nabuk leather, structure in spessart oak. Bigger coffee table with spessart oak structure and top granata glossy lacquered. Above: detail of the padded body with wooden sides.





In questa pagina: madia Pandora versione alta con due ante battenti e due cassetti, finitura rovere spessart, piedini in alluminio verniciato piombo. Nella foto in alto: un dettaglio degli interni laccato opaco granata.  
This page: Pandora high sideboard with two leaf doors and two drawers, spessart oak finishing, piombo painted aluminium feet. Above: a detail of the inner parts granata mat lacquered.









Nella pagina precedente e in questa: tavolo Flute con struttura laccato opaco carbone e piano in marmo calacatta oro lucido. Sedie Ley con struttura in rovere spessart, seduta e schienale rivestiti in cuoio nero. Pouf Onda rivestito in pelle Nabuk 1 latte.



Previous and this page: Flute table with carbone mat lacquered structure and top in glossy calacatta oro marble. Ley chairs with spessart oak structure, seat and backrest covered in black hide. Onda pouf covered in 1 latte Nabuk leather.



# INTERIOR 05

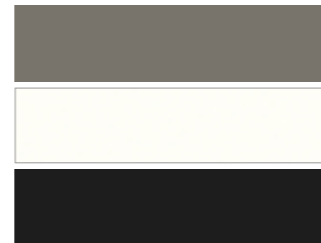
**Skip A** h 1950 p 340-538  
 contenitori sospesi con 2 cassetti centrali e 2 ante a ribalta laterali h 223  
 mensole con schienale e 2 ante scorrevoli, mensole attrezzate con divisori per libreria h 720  
 finiture: laccato opaco roccia, divisori laccato opaco carbone

**Skip B** h 550 p 340  
 mensole con schienale, attrezzate con divisori per libreria h 252  
 finiture: laccato opaco bianco

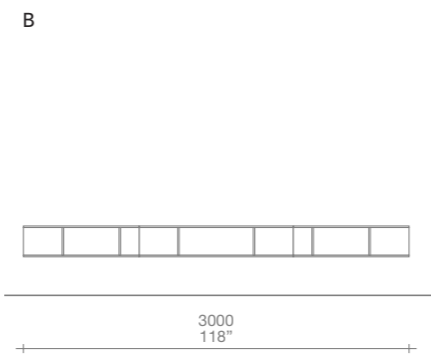
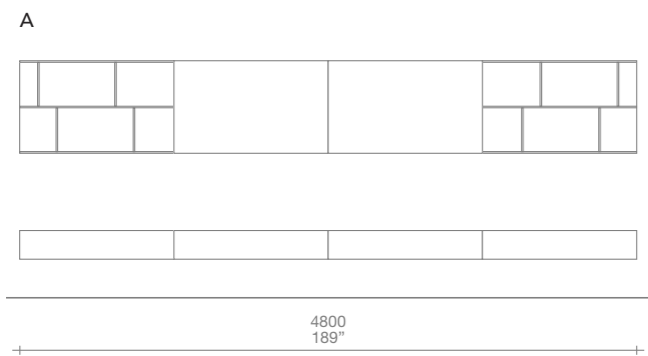
**Skip A** h 76 3/4" p 13 1/2" - 21 1/4"  
 hanging storage units with 2 central drawers and 2 lateral flap doors h 8 3/4"  
 shelves with back panel and two sliding doors, equipped with partition elements for bookcase h 28 1/4"  
 finitions: roccia mat lacquered, partition elements carbone mat lacquered.

**Skip B** h 21 3/4" p 13 1/2"  
 shelves with back panel, equipped with partition elements for bookcase h 10"  
 finishing: bianco mat lacquered

## Librerie - Bookcases



### Skip librerie/bookcases design Studio Kairos



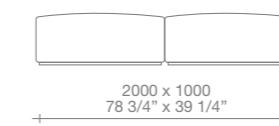
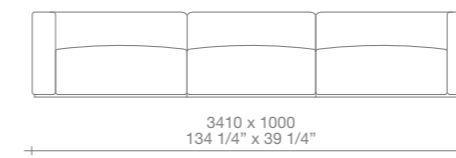
## Complementi

Shangai divano e pouf tessuto sfoderabile Hannover 14 grafite, cuscini Hannover 14 grafite e Norway 6 sabbia  
 Ipanema poltrone pelle Nabuk 1 latte, struttura rovere spessart  
 Bigger tavolino struttura rovere spessart, piano laccato lucido granata  
 Flute tavolino laccato lucido Granata  
 Onda pouf pelle Nabuk 1 latte  
 Elise pouf tessuto sfoderabile Rabat 412 cemento  
 Flute tavolo laccato opaco carbone, piano calacatta oro lucido  
 Ley sedia rovere spessart, cuoio nero  
 Pandora alta madia rovere spessart, interno laccato opaco granata

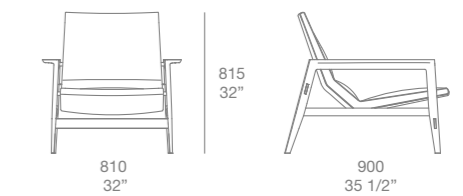
## Complements

Shangai sofa and pouf in 14 grafite Hannover removable fabric, cushions in 14 grafite Hannover and 6 sabbia Norway fabric  
 Ipanema armchairs in 1 latte Nabuk leather, spessart oak structure  
 Bigger coffee table with structure in spessart oak and top granata glossy lacquered  
 Flute coffee table granata glossy lacquered  
 Onda pouf in 1 latte Nabuk leather  
 Elise pouf in 412 cemento Rabat removable fabric  
 Flute coffee table carbone mat lacquered, top in glossy calacatta oro marble  
 Ley chair in spessart oak, black hide  
 Pandora high sideboard in spessart oak, inner parts in granata mat lacquered

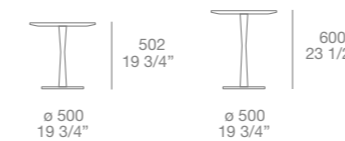
### Shangai design Carlo Colombo



### Ipanema design Jean-Marie Massaud



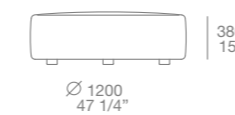
### Flute design Roberto Barbieri



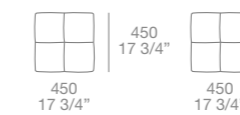
### Bigger design Carlo Colombo



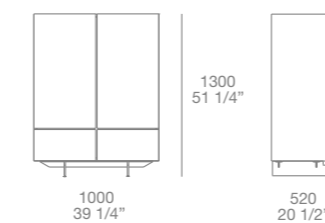
### Elise design CR&S Poliform



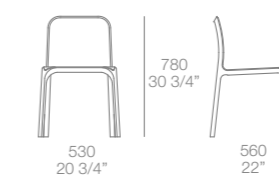
### Onda design CR&S Poliform



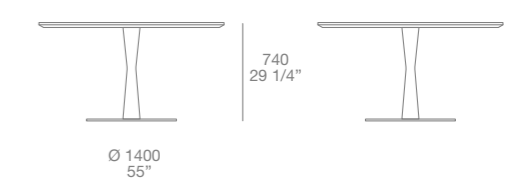
### Pandora alta design Jean-Marie Massaud



### Ley design Gabriele e Oscar Buratt



### Flute design Roberto Barbieri





# FINITURE / FINISHINGS

## WALL SYSTEM FINITURA STRUTTURA / WALL SYSTEM STRUCTURE FINISHING



rovere cenere  
cenere oak

rovere spessart  
spessart oak

noce c.  
walnut c.

laccato opaco 27 colori  
27 mat lacquered colours

laccato lucido 18 colori  
18 glossy lacquered colours

## SINTESI COMPONENTI / SINTESI COMPONENTS



rovere spessart  
spessart oak

laccato opaco 27 colori  
27 mat lacquered colours

laccato lucido 18 colori  
18 glossy lacquered colours

## SKIP CONTENITORI E SCHIENALI / SKIP ELEMENTS AND BACK PANELS



laccato opaco 27 colori  
27 mat lacquered colours

rovere cenere  
cenere oak

rovere spessart  
spessart oak

## SKIP MENSOLE-DIVISORI / SKIP SHELVES-PARTITION ELEMENTS



laccato opaco 27 colori  
27 mat lacquered colours

## ★ TECNOPELLE / TECHNO-LEATHER



05 latte

01 visone

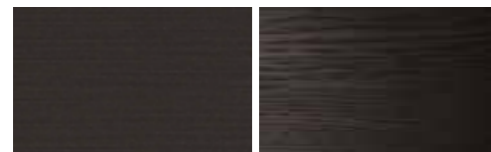
02 moka

03 ocra

04 mattone

★ Per interni medie.  
For sideboards inners.

## INTERNO CASSETTI / DRAWERS STRUCTURE



nobilitato txt bronzato  
per sistemi giorno  
piombo txt melamine  
for day systems

nobilitato rovere spessart  
per complementi giorno  
spessart oak melamine  
for day complements

## LACCATO OPACO E LUCIDO / MAT AND GLOSSY LACQUERED

■ solo laccato opaco / only mat lacquered



82 glacier white

01 bianco

26 corda

88 castoro

48 visone

04 grafite



42 panna

35 canapa

64 arena

46 tortora

90 piombo

49 moka



60 ghiaccio

61 quarzo

62 creta

89 roccia

86 danubio

91 carbone



09 pioggia

78 ferro

72 ciliegia

87 granata

70 prussia

67 muschio



83 ocra

84 pistacchio

85 caramello

## ESSENZE / WOODS



rovere naturale  
natural oak

rovere cenere  
cenere oak

noce c.  
walnut c.

rovere spessart  
spessart oak

# FINITURE / FINISHINGS

## VETRO LUCIDO / GLOSSY GLASS



2201 bianco extrachiaro  
2201 white extralight

2273 ghiaccio

1235 canapa

1264 arena

1204 grafite

1203 nero

## VETRO SATINATO / MATT GLASS



2301 bianco extrachiaro  
2301 white extralight

2373 ghiaccio

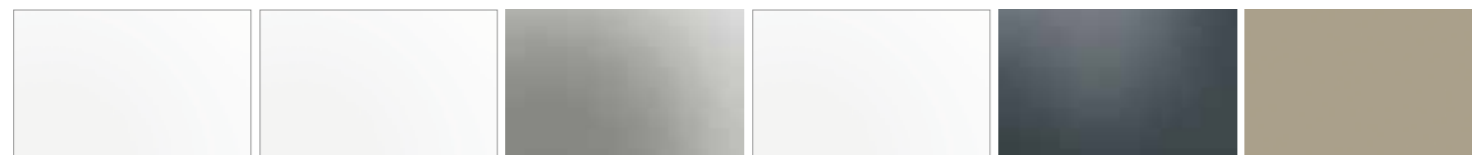
1335 canapa

1364 arena

1304 grafite

1303 nero

## VETRO / GLASS



1000 trasparente  
1000 transparent

2000 trasparente extrachiaro  
2000 transparent extralight

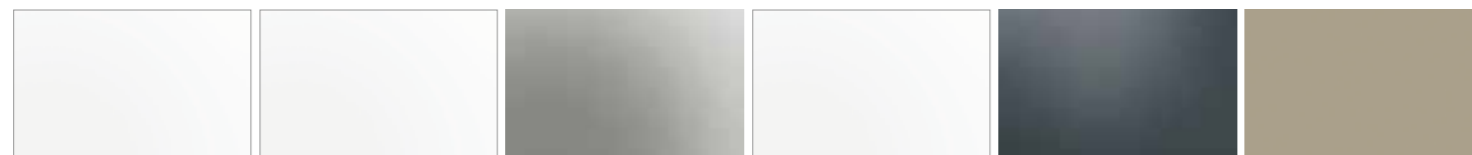
3050 fumé  
3050 fumé

5000 trasparente  
5000 transparent

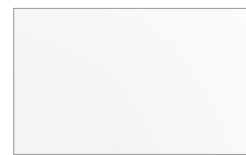
5010 blu  
5010 blue

5051 bronzato  
5051 bronzed

## VETRO RIFLETTENTE / REFLECTING GLASS



## SPECCHIO / MIRROR



4000 bianco  
4000 white

## MARMO LEVIGATO E LUCIDO / MAT AND GLOSSY MARBLE



bianco carrara

calacatta oro

grigio stardust

emperador dark

petit granit

## CUOIO / HIDE



4 bianco

6 naturale

26 invecchiato

1 rosso bulgaro

19 caffè

3 grigio scuro



2 nero

## BORDURE E CUCITURE / BORDERS AND STITCHES



burro

perla

sahara

rubino

tempesta

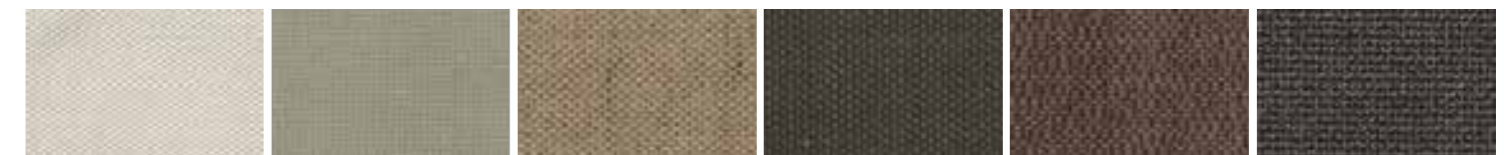
navy



acciaio

nero

## TESSUTI / FABRICS



cordoba cat. d  
13 colori/colours

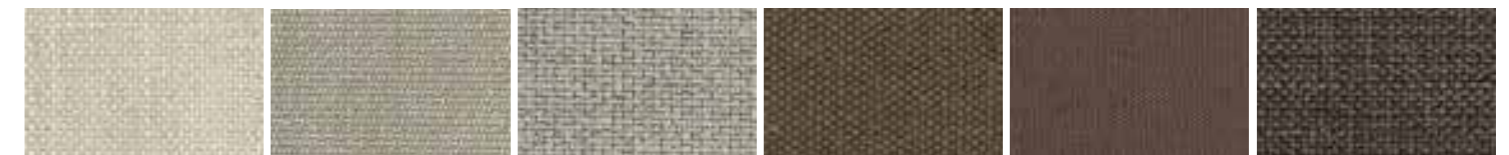
columbia cat. e  
12 colori/colours

madrid cat. d  
7 colori/colours

bilbao cat. d  
8 colori/colours

nepal cat. b  
9 colori/colours

west cat. d  
10 colori/colours



aspen cat. c  
12 colori/colours

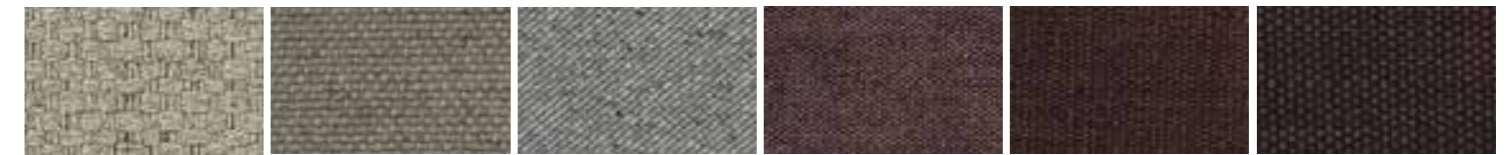
melbourne cat. e  
8 colori/colours

merida cat. e  
8 colori/colours

praga cat. e  
9 colori/colours

savana cat. e  
10 colori/colours

dresda cat. d  
9 colori/colours



kyoto cat. d  
9 colori/colours

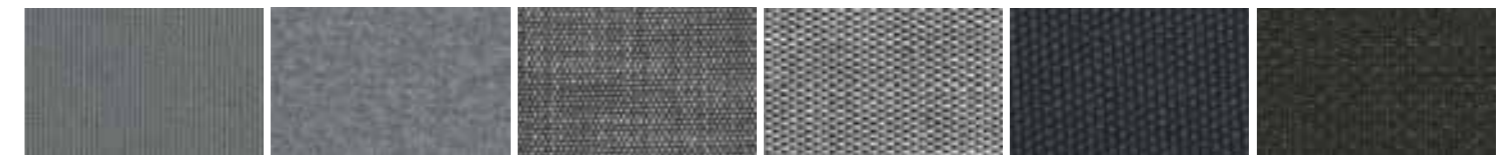
hannover cat. e  
11 colori/colours

oxford cat. d  
8 colori/colours

paris cat. e  
8 colori/colours

vienna cat. c  
7 colori/colours

toledo cat. d  
9 colori/colours



oslo 2 cat. d  
11 colori/colours

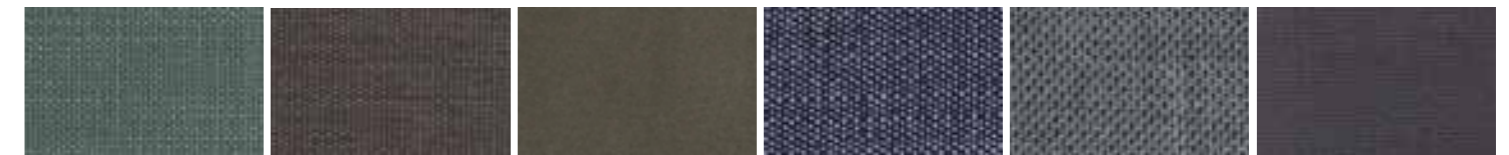
norway cat. e  
14 colori/colours

breda cat. e  
11 colori/colours

rabat cat. d  
10 colori/colours

porto cat. b  
15 colori/colours

berlino cat. d  
7 colori/colours



atlanta cat. b  
12 colori/colours

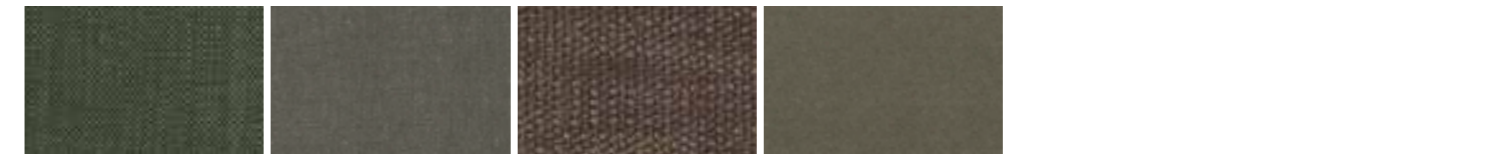
marsiglia cat. b  
14 colori/colours

persia cat. e  
16 colori/colours

lima cat. c  
11 colori/colours

caledonia cat. d  
9 colori/colours

reims cat. e  
11 colori/colours



siviglia cat. c  
14 colori/colours

sonora cat. d  
14 colori/colours

cancun cat. b  
12 colori/colours

lapponia cat. e  
21 colori/colours

## SIMILPELLE E PELLE / IMITATION LEATHER AND LEATHER



malibù similpelle cat. d  
8 colori/colours

pelle super cat. s  
7 colori/colours

pelle vintage cat. s  
5 colori/colours

pelle spring cat. p  
13 colori/colours

pelle colors cat. s  
25 colori/colours

pelle invecchiata cat. y  
9 colori/colours



pelle special cat. x  
21 colori/colours

pelle nabuk cat. y  
5 colori/colours



Poliform si riserva il diritto di apportare, senza preavviso, ogni modifica mirata al miglioramento funzionale e qualitativo dei propri prodotti. Testi e disegni presenti in questo stampato hanno scopo divulgativo: per ogni aspetto tecnico e dimensionale fare riferimento ai listini aziendali e relativi aggiornamenti. I campioni di colori e materiali hanno valore indicativo.

Poliform reserves the rights at all time to apply modifications for the functional or qualitative improvement of its products. Texts and drawings present in this brochure have a divulgative purpose: for every technical and dimensional aspect please refer to the company's price lists and their relative updatings. The colour and material samples have an indicative value.

Art Direction: Paolo Mojoli e Poliform lab  
Photo: Federico Cedrone  
Styling: Poliform lab

1° EDIZIONE APRILE 2015  
COD. 85/R1/2015

thanks to:

A.G. Spalding&Bros  
Alessi  
Altafedeltà  
Antique Mirror  
Arcarreda  
Areti  
Atipico  
Azucena  
Canova Milano  
Ceramiche Gambone di Bruno Gambone  
Chisel&Mouse  
Claudio Brocchini  
Cristalleria Arnolfo di Cambio  
Delightfull  
Diamantini e Domeniconi  
Dilmos Milano  
Estel per Artecuoio  
Flos  
Formenti di Bulgarelli isolanti e materiale elettrico  
Giovelab  
Kasthall  
Incipit Lab  
Le Van Kim per Christofle  
Lubinski  
Maurizio Montagna  
Minimalux  
Nahoor - Limelight  
Nomess Copenhagen  
Paola Paronetto  
Pia Wustenberg

Piemme di Pellegatta Matteo  
Pulpo  
Roll&Hill  
Rubn Lighting  
Scandola Marmi  
Thomas Eyck  
TJ International Design per Tom Dixon  
Venini  
Vistosi  
When Objects Work  
Zeitraum Moebel

**headquarters:**

POLIFORM SPA  
via montesanto 28  
casella postale n. 1  
22044 inverigo (co) italy  
tel +39/0316951  
fax +39/031699444  
info.poliform@poliform.it  
www.poliform.it

**kitchen division:**

VARENNA CUCINE  
via degli artigiani 51  
casella postale n. 55  
22040 lurago d'erba (co) italy  
tel +39/031695401  
fax +39/031695444  
info.varenna@poliform.it  
www.poliform.it

**contract division:**

POLIFORM CONTRACT  
via trento 2, ang. via magni  
casella postale n.1  
22044 inverigo (co) italy  
tel +39/031695601  
fax +39/031695354  
info.contract@poliform.it  
www.poliform.it

**communication center:**

POLIFORM LAB  
via trento 2, ang. via magni  
casella postale n. 1  
22044 inverigo (co) italy  
tel +39/031695701  
fax +39/031695744  
info.poliform@poliform.it  
www.poliform.it



